

كتب سيكولوجية



دكتور صموئيل حبيب



152



0014629

كتب سيكولوجية

الغضب

العاطفة التي أسيء فهمها



Logo of Alexandria Library - 1993.

دكتور صموئيل حبيب

الهيئة العامة للكتبية الإسكندرية

152-47
بـ ٢

رقم النـ

رقم التسـ



دار الثقافة

طبعة ثانية

الفضي

صدر عن دار الثقافة - ص. ب. ١٤٩٨ - القاهرة
جميع حقوق الطبع محفوظة للدار (فلا يجوز أن يستخدم إقتباس أو إعادة
نشر أو طبع بالرونبيو للكتاب أو أي جزء منه بدون إذن الناشر ، وللناشر وحده
حق إعادة الطبع) ١٠ / ٤٣٨ - ٣ / ٨ - ٨٩ / ٨ - ٩٤
رقم الإيداع بدار الكتب : ٤٦٢٩ / ١٩٩٤
دولي: ٩٧٧ - ٢١٣ - ٢٢٣

جمع وطبع في سبورس

تقديم

الغضب ظاهرة العصر . فقد أصبح الغضب في أواخر القرن العشرين ، مرتبطاً بالعنف ، والاعتداء أو التشاجر ، وأحياناً يظهر مرتبطاً بالإتجاه نحو التعذيب ، وتعكير الجو ، والتشهير ، والإساءة إلى الضمير ، وإحداث الفتن . ومرات أخرى يرتبط بإشعال المراقب ، وتحقيق الخسائر .

كما يرتبط الغضب بظروف إجتماعية محضة ، وأحياناً يوافق دينية . ففي عديد من المرات ، يكون الغضب تعبيراً عن رغبة دينية ، في إقرار الفضيلة ، والدفاع عن الظلم ، وثبتت شريعة الله ، إلى غير ذلك من القيم الصالحة . وقد يكون الغضب في هذا المجال سلبياً ، وقد يرافقه عنف شديد ، أو قتال ، وأحياناً جريمة .

وللغضب دوره داخل الأسرة ، كدوره في المجتمع . فالغضب يحاسب دائماً على أنه أساس إنهاي الأسرة ، وتحطيمها ، وجرها إلى الطلاق ، أو تحطيم العلاقة بين الآباء والأمهات من جانب ، والأبناء ، والبنات من جانب آخر .

ويعتبر الغضب هو المسؤول عن حالات من ارتفاع ضغط الدم والسكتة القلبية ، إلى غير ذلك .

ولعلنا نتسائل : ما هو الغضب ؟ وكيف ينشأ ؟ ما هي العوامل التي تدفع الناس للغضب ؟ ماعلاقة الغضب بالعنف ؟ وهل العنف يخدم صاحبه أو يضره ؟ وهل يخدم القضايا التي يدافع عنها أو يضرها ؟

والسؤال الذي يطرح نفسه ، هل الغضب صواب أم خطأ ؟ هل هو طبيعي أم شاذ ؟ هل يرتبط بكل ما ذكرناه أعلاه ، أم أنه برىء من كل هذه الإتهامات . وهل تشجع الناس على الغضب أم تحذرهم منه . وإن كان الغضب صواباً ، فهل من حدود تحمله صانياً ؟

كان لابد لنا أن ندرس قضية الغضب سيكولوجياً وسوسيولوجياً لنتعرف على عاطفة الغضب ، ثم نتقدم لدراسة آثار الغضب . وهذا يعاوننا لأن نكتشف الغضب ونறد عليه .

ولاشك في أن هذه الدراسة تعودنا ، إلى فهم أشمل للغضب كعاطفة إنسانية ، في علاقتها بالأآثار التي تنتج عنها . ومنها نكتشف أنها عاطفة أسى إليها ، لأنها أسى فهمها .

تتجه بنا هذه الدراسة الى فهم أشمل لعاطفة الغضب ، ليس للحياة الفردية فحسب ، بل فيما يس الخياة الجماعية ، والمجتمعات الإنسانية .

والكاتب يرجو أن تكون الدراسة معاونة للمفكرين ، فى توجيه حياتهم وسلوكيهم ، كأفراد وكجماعات .

المؤلف .

في هذا الكتاب

٣ تقديم

تشخيص الغضب

-	ما الغضب ؟ ١١
-	الغضب عاطفة وشعور ١٢
-	شمولية العاطفة ١٤
-	غضب الذكور وغضب الإناث ١٥

الباعث على الغضب

-	عوامل عادلة ٤١
-	عوامل بيئية ٤٢
-	عوامل اجتماعية ٤٢
-	عوامل اقتصادية ٤٤
-	عوامل سيكولوجية ٤٤
-	الناس ٤٦
-	عوامل فسيولوجية ٤٨

هل الغضب شر؟

-	العلاقة بين الغضب والعنف ٣٣
-	فسيولوجية سورات الغضب ٣٦

- غضب الله	٣٩
- للغضب قيمة عظمى	٤٠
- الغضب لأجل الحق والعدل	٤٢
- فهل الغضب شر ؟	٤٢

التعبير السوى عن السلوك

- الغضب بين الكبت وضبط النفس	٤٧
- الغضب بين الانفجار وضبط النفس	٤٩
- خطوات على طريق ضبط النفس	٥٣
- ضبط النفس أسلوب تربوي	٦١
- الغضب والمصلحة العامة	٦١
- كيف أعامل شخصاً ثائراً ؟	٦٢
المراجع	٦٥

تشخيص الغضب

ما الغضب ؟

ليست التعريف سهلة . فإن تعريف عاطفة ما ، ليكون التعريف واضحاً وشاملاً قد لا يكون متاحاً بسهولة . لكننا نحاول هنا أن نقدم التعريف الذي يعاون على فهم العاطفة .

الغضب هو شعور بعدم الرضي يتوجه إلى شخص أو إلى شيء ترافقه رغبة بيازالة أسباب عدم الراحة . ولذا ، فإن الغضب ، ميل فطري ، يواجه به الإنسان أشياء (أو أشخاص) لا يستريح إليها ولا يقبلها . فهو إما أنه يريد التخلص من هذه الأشياء ، أو يريد أن يحقق أمانية ، فيحاول أن يزيل هذه العوائق والمضائقات التي تقابله . لذا فإن كل إحساس يتولد لدى الإنسان ، بعدم الرضي يشير فيه إنفعال الغضب .

فإن اتجه الغضب إلى شخص ، يمثل بالنسبة للفرد عامل إعاقة ، أو تكدير ، أو إساءة من أي نوع ، كان ذلك دافعاً للفرد ، لأن يتحول إلى كراهية شديدة لذلك الشخص ، وإلى بذل المجهد لابعاده ، أو التخلص منه .

فالغضب ، رد فعل الإنسان ، بازاء مواقف عديدة (أو شخص

أو أشخاص) ، لا تريحه ، أو تهدد أمنه وسلامته ، أو تحرمه آماله وطموحاته ، أو تسئ إلى كبرياته وكرامته . لذا فإن الغضب ينشأ عن أحداث طبيعية أو مفتعلة ، وهو رد فعل الإنسان مقابل هذه الأحداث .

ولما كان الغضب ، وليد رد فعل ، فهو في حد ذاته ، لا ينبع من الإنسان ذاته ، بل يأتي كأسلوب دفاعي ، ينشأ داخل الإنسان ، لحماية الإنسان ، أو للدفاع عن النفس ، بزيادة المؤثرات الخارجية ، سواء أكانت المؤثرات أشياءً أو أشخاصاً .

الغضب عاطفة وشعور

الغضب أساساً عاطفة Emotion وشعور Feeling . العاطفة ليست شرًّا ولا خيراً في حد ذاتها ، وكذلك الشعور . فهما ينتجان عن ميول فطرية خلقها الله في الإنسان . الغضب - في حد ذاته - ليس سلوكاً Behavior . عندما تتحول العاطفة - أو الشعور - إلى سلوك ، تكون هنا صواباً أو خطأ . فإن كان السلوك صائباً ، أو خطأناً ، فاللهم يكون على السلوك ، لا على العاطفة .

وكما ذكرنا آنفاً ، فالعاطفة تولد كرد فعل ، نتيجة عوامل

تواجه الإنسان ، يشعر الإنسان أنها تعترض طريقه أو تعطله أو تسنى إليه .

الغضب إنفعال ، يجد مكانه تابعاً لمثير ما ، سواء أكان المثير أحداً أو إنفعالات أو مشاعر أو احساسات . لذا ، فإن الغضب عاطفة ثانوية ، عادة لا تأتى مستقلة ، لكنها ترتبط بآثار أخرى .

فمتى تحدثنا عن الغضب ، فإننا لا نتحدث عن الغاضب ، دون أن نتحدث عن "ظروف" أو "أشخاص" تسبباً في إغضابه ، وداخل المشاعر غير المريحة إليه . وفي أية حالة ، نواجه فيها الغضب ، لابد من مواجهة الطرفين : المثير والمثار .

فإن كان المثير ، عنصراً بريئاً ، أو طارئاً ، فالمشكلة تختلف عن موقف يكون فيه المثير يقصد الإثارة ، ويهدف لضايق المثار . فان كان المثير عوامل طبيعية ، لاذتب لأحد فيها ، فالإثارة لها موقف يختلف ، عن مثير - إنسان - يقصد الإساءة إلى المثار .

الغضب عاطفة إنسانية ، يتعرض لها الإنسان . فالحيوانات لا تغضب بالمعنى المفهوم للإنسان . فالغضب يرتبط دائماً بوجود

عقل وإحساس وقدرة للحكم على المواقف .

شمولية العاطفة

الغضب عاطفة إنسانية ، يتعرض لها كل إنسان . تختلف بين إنسان وإنسان ، يحسب استجابة الإنسان للغضب ، وللظروف التي تدفعه ، فهو عاطفة ترتبط بالانسان منذ ظهر الانسان على وجه الأرض.

يظهر الغضب في الإنسان بمجرد الولادة . ويرجح بعض العلماء أن الغضب يظهر في الجنين ، وهو بعد في بطن أمه . فالآم - أحياناً - تحس بنوبات الغضب من طفلها وهو بعد في الرحم .

الكل يغضبون : الرجال والنساء ، الأطفال والكبار . يختلف الغضب من شخص لآخر في الكم والكيف . حسب التغيرات المتنوعة . يرجح البعض أن الرجال أسرع إلى الغضب من النساء . إلا أن التغيرات تحكم على المواقف بأوضاع متعددة .

ما أشد تفاهة الشخص الذي لا يغضب لشيء . بل إن الطفل الذي لا يعاند أبداً ، ولا يغضب أبداً ، طفل غبي ويليد . فالغضب

دخل على إنسان سوى ، يعيش لأهداف ، له شخصيته ، وله رغباته الذاتية ، وإرادته المستقلة .

هناك شخص بطئ في الغضب ، وأخر سريع في الغضب ، هناك من يتحكم في سمات غضبه ، وهناك من يت héيج بسرعة .

غضب الذكور وغضب الإناث

الذكور والإإناث يغضبون ، والاختلاف بينهما في نوع المؤثرات والمواقف . فالإناث تضايقهن الأمور الإنسانية أكثر من الرجال ، وبالتالي فإن مضايقات الناس لها أثر أكبر على المرأة من الرجل . يزيد الغضب عند الرجال مع زيادة ضغط العمل .

وعندما يتحول الغضب إلى عمل ، فالأولاد أكثر ميلاً للقتلة من البنات ، إلا أن الاستعداد للمساجرة يقل مع كبر السن، وحيث توجد روابط صداقة.

الرجال يغضبون ، والنساء يتضايقن ، الرجال يصرحون بالغضب ، النساء مرات عديدة يخفين الغضب ، ويعبّرن عن غضبهن بكلمات قاسية . الرجال يشجعهم المجتمع على الغضب ،

لكن النساء لا يشجعن المجتمع على الغضب ، أو -بتعبير آخر -
يحرمن المجتمع من القدرة على التعبير عن الغضب بصرامة .

الرجل كالمرأة يغضب من شخص يعرفه ويعجبه أو يعرفه
ويكرهه . كلاهما يغضب على فقدان الهدف أو الأمل الذي يرجوه .
كلاهما يستخدم الغضب لتقوية علاقة ما ، أو لقطع علاقة ما .
كلاهما يتأنّم بعد سورة غضب .

المرأة يغضبها جداً عدم تقدير الغير لها ، عدم سماعه لها ،
تشبيهها بالرجل ، استغلال الرجل لها . والمرأة تخاف من فقدان
الانتباه ، أو فقدان الوظيفة ، أو فقدان المحبة ، أو الإساءة لأحد ،
أو فقدان المكانة والثقة ، أو تحقيركها ، أو اعتبارها غير كفء لأنها
عاطفية أو الإشارة إليها بالضعف .

من هذا نرى أنه لا فرق بين غضب الرجل وغضب المرأة في
الكم أو الكيف . بل يرتبط الغضب عن كل منها بظروف معينة ،
أو أسباب متنوعة ، فتزيد هذه أو تقل في الواحد عن الآخر . الفرق
بين الرجل والمرأة ، في المثير ، كما هو في مدى سماح المجتمع لكل
أن يعبر عن نفسه .

ينطبق هذا على الرجل والمرأة ، في الأعمار المتعددة ، سواء
في عمرهما الشاب ، أو بعد الكبر . كما أن الميزة في السن الكبير ،
تؤثر على رد فعل الرجل كما تؤثر على رد فعل المرأة ، بإزاء
مشيرات الغضب .

البواعث على الغضب

الأسباب التي تولد الغضب عديدة جداً . فهناك بواعث عادية، وأخرى سينولوجية أو سوسينولوجية ، وأخرى تتصل بأهداف الإنسان ومبادئه . ونحن نحاول هنا أن ندرس بواعث الغضب في الإنسان .

هناك عوامل عادوية تواجه الإنسان ، فتشير غضبه ، مثل: تأخير القطار ، مما يتربّ عليه تأخير موعد هام ، وانقطاع مكالمة تليفونية فجأة ، وتأخير الزوجة في ملبسها مما يتربّ عليه تأخير الزوجين في الذهاب في موعدهما إلى مناسبة ما ، ازدحام المرور مما يتربّ عليه الانتظار فترة طويلة في الطريق ، انطفاء النور في وقت يحتاج فيه الإنسان إلى النور لينجز عملاً هاماً ، مرض مفاجئ ألمًّا بانسان في وقت هناك حاجة ماسة إلى تواجده ، خطاب تأخر بالبريد ، وللتأخير آثار ضارة بالشخص ينتظره ، إلى غير ذلك من العوامل العادوية - الخارجة عن إرادة الإنسان - التي ترغمه على تغيير نظامه أو عمله .

يشتد الغضب في حالة زحمة العمل ، والشغفولية الزائدة . كما يزداد في حالة الاستعجال والتوتر .

وفي هذه الحالات يختلف شخص عن آخر ، فواحد يتقبل

الظروف المعوقة بتوتر شديد وآخر يواجهها بتوتر أقل .

وهناك عوامل بيئية تسبب عن ظروف البيئة والطبيعة . منها ارتفاع درجة حرارة الجو ، فالجو الحار قد يبعث على زيادة الشد والتتوتر ، فكلما اشتدت الحرارة ، أثيرت الأعصاب بسهولة . وأحياناً يكون ارتفاع نسبة الرطوبة في الجو ، دافعاً أكبر على الإثارة ، أو وجود أسرة كبيرة في منزل صغير المساحة ، مما يقلل قدرة الأطفال على الحركة ، ويحرم أفراد الأسرة من الهدوء والراحة .

وهناك عوامل إجتماعية تلعب دوراً كبيراً في إثارة الإنسان وعدم راحته .

يتأثر الطفل أولاً بمجتمع الأسرة وأصدقاء الأسرة ، ثم مجتمع المدرسة ، والنادي . وانتقال الطفل من مرحلة إلى مرحلة يتغير توتره في باقي الأمر ، حتى يتكيف عليه . بل إن الكبار ، متى تواجدوا في مجتمعات جديدة ، لم يألفوها ، أو ليس لهم أصدقاء فيها ، يحتاجون لوقت للتأقلم .

يتأثر الطفل بمن طفل آخر في الأسرة ، يحظى باهتمام الوالدين . كما يتأثر عند بلوغه سن المراهقة .

وقد يفقد إنسان عزيزاً لديه ، له أهمية في حياته ، وقد يضطر إنسان أن يتزوج . ويقيم في بيت أسرة الزوج (مثلاً) . وبحس الزوجان بتدخل أفراد الأسرة في شؤونهم اليومية ، مما يحرمهما متعة الشركة كزوجين مستقلين ، لهما حياتهما الخاصة . وقد تتزوج فتاة من فتى ، تشعر أنها بداية سعادتها ، ولكنها بعد زواجهما تكتشف أموراً - إما جديدة ، أو معروفة لديها ، ولكنها لم تقييمها بقيمها الحقيقية ، مما تجر على الحياة الزوجية تعasse لا حصر لها .

قد ينقل موظف إلى بلد بعيد ، لا يكون مستريحاً للذهاب إليه ، لكنه يحس بالإرغام على ذلك . وقد تواجه أسرة مواقف ، تريدها أن تتصرف براحتها ، لكن قيم المجتمع ، وضغوطه ، ترغماها على مواقف وتصرفات لا ترضي عنها .

وقد ينشأ إنسان في بيئة فقيرة ، ومجتمع متواضع . وعلى مقرية منه قصر فاخر وثير ، الأسرة غنية ، تتمتع بأموال طائلة ، وعيش رغد . وقد يحدث أن ابن الفقير يجلس إلى جانب ابن الفقير في فصل واحد في المدرسة ، والتجووة الاجتماعية بينهما واسعة جداً. فينشاً الفقر حاقداً على الظروف ، وظلم الدنيا ، وتعasse المعيشة.

لذا فالعوامل الاقتصادية تلعب دوراً ليس قليلاً في إثارة الإنسان ، وبعث المراة في نفسه . فقد يحتاج إنسان لأموال ، لينفق على عزيز لديه في حالة مرض ، ولكنه محدود الدخل ، ولا يقدر أن يقوم بدوره الإنساني . وقد يشعر إنسان بأنه يريد أن يتزوج الفتاة التي يحبها ، لكنه لا يقدر أن ينفق على بيت الزوجية . وقد يكون الزوج ، قد وضع كل أمواله في مشروع ما ، توقع أن ينجح ، وخارب أمله .

فالعوامل الاقتصادية تلقى ظلالاً قائمة على المحروم ، فاحساس الحرمان من العوامل التي تؤثر على حياة الفرد ، وعلى تفاؤله ، وتفسيره لمعاملات الآخرين له ، ودفاعه عن عزته وكرامته ، وراحته في معيشته اليومية .

وهناك عوامل سيكولوجية تؤثر على الإنسان ، وتدفعه للغضب . فالخوف من أشد العوامل التي تقلق الإنسان ، وتتفقده الأمان والأمان ، وتهدد مستقبله . سواء كان الخوف من النجاح ، أو من الاستقرار الاقتصادي والاجتماعي ، أو من الخوف من آثار خيانة صديق ، أو من شخص يحييك المؤامرات . فالقلق عامل نفسي داخلي ، يهدد كل ما يحسه الإنسان ، ويزعجه .

يغضب الإنسان ، متى كان هدفاً لسخرية الغير ، واحتقارهم ، أو متى جرحت كبرياوه ، أو أسيء إلى كرامته . يتضايق الإنسان ويغضب ، كلما أدرك ، أن صديقاً ، يقصد أن يسن إليه ، ويكرر ما يغضبه ، دون اعتبار لمشاعره .

يغضب الطفل ، ليثير الانتباه إليه ، وليحصل على العطف . وكثيرون من البالغين يتصرفون بنفس الأسلوب . وقد يغضب لأمور تافهة ، لكن يقف وراء هذه التوائف ، أسباب سينكلوجية ، إما للهروب من شيء ، أو للحصول على شيء .

الغضب الناشئ عن جروح ، غضب أليم . فلو بلغك أن صديقاً لك يتكلم ضدك ، ويطعنك في شرفك وكرامتك ، أو أن شخصاً يتدخل في شئونك الداخلية ، ويحاول أن يفرض عليك رأيه ، أو أن آخر يحتقرك لفدرك ، أو يسخر منك ، أو يدير مؤمرات ضدك ، فإن الجروح الناشئة عن ذلك لا تشفى بسهولة .

في إحساس الإنسان بالرفض Rejection ، مما يجعله يحس بأنه غير مقبول ، أو أنه قليل القيمة والقدر ، أو أنه غير مهم ، يجرحه في الصميم . كما أن إحساس الإنسان يتواجد ما يهدركيأنه ، أو استقراره ، أو مستقبله ، أو يعيق تحقيق آماله وأهدافه ، يترك في

أعماقه جروحاً عظيمة التدر . هذه الجروح تحول إلى غضب عارم
رهيب .

فمني كانت هذه الإحساسات مبنية على عدم ثقته بنفسه، الثقة الكافية التي تدفعه لحياة ناجحة ، تتغلب على المشكلات ، ربما تحولت هذه المشكلات إلى تحطيم لقدراته ، وتشاؤم يضر بمستقبله .

يرتبط الغضب بمشاعر الغيرة . والغيرة متى وجدت فهى لا تعرف الحدود . فقميص يوسف الملون رمز الغيرة القاتلة من إخوة يوسف تجاهه . ومنها غيرة الزوجة التي تحس بأن زوجها يتباون مع غيرها أكثر منها ، أو الزوج الذى يرى أن شخصاً ما يحب زوجته بإسراف ، ومنها غيرة الطفل ، الذى يحس بأن أمه تحب أخيه أو أخته أكثر منه ، إلى غير ذلك .

مشاعر الغيرة تثير الغيظ والحنق ، وتدفع لأعمال كثيرة . فإن غضب إخوة يوسف ، الناشئ عن غيرتهم ، دفعهم لأن يقوموا بهمة إلقاءه فى البئر ، ثم بيعه كالرقين ، ليتخلصوا من تواجهه أمام أعينهم .

وقد ينشأ غضب الإنسان ، بسبب أخطاء ارتكبها ، رغباً ببراءة ويساطة ، أو بالقصد والإرادة - ويجد نتيجة لذلك - أن العيون تنظر إليه بالإهانة ، أو أن البوليس يلاحقه ، أو تواجد ما يهدد وظيفته ، أو يفسد علاقاته برئيسيه المباشر ، أو الآخرين . فيعيش أسير قلق Worry واضطراب Anxiety بالغين.

هناك زوجة ترك إكمال دراستها الجامعية ، للزواج من شخص لا يريدها إكمال تعليمها ، ثم تحس بالندم على هذا التصرف. وهناك فتاة ، تحب شخصاً ، وتتوقع الزواج به ، ثم تكتشف أن اختها ، أو صديقة لها ، اختطفته منها ، وأخذت منها فرصتها . و يصل الإنسان إلى قمة الغضب ، متى أدرك أن شريك حياته ، على علاقة حب مع شخص آخر. إن الغيرة من البواعث الأليمة التي تحبط الإنسان بآلام نفسية لا حصر لها .

وأحياناً يكون الناس هم سبب الإثارة ، والداعي إليها. يثور الإنسان ، عندما يدرك أنه وضع ثقته في إنسان ، ثم ظهر أن ذلك الإنسان نصاب محتال ، سرق أمواله ، واغتصب منه الكثير ، وألحق به الضرر.

وقد يحس فرد بتواجد من يقصد الإساءة إليه ، وإلحاق

الضرر به . فمن الناس من يريد أن يضايق الغير . ولعله من المؤسف أننا نجد في الحياة أناساً يجدون متعة في الإساءة إلى الآخرين وادخال الكدر أو الضرر إليهم . هذا الإحساس قد يفسد حياة الإنسان ، ويؤدي إلى روحه المعنوية .

وقد يخطئ إنسان في عمله ، ويظهر له شخص يكشف له هذا الخطأ ، مما قد يمسه إليه ، أو يفصله من عمله ، أو يلحق به ضرراً ما ، فالغضب العارم هنا يرتبط بأنه أخطأ ، وبأن الخطأ كشف.

إن إحساسات الغدر والكراء ، تفسد الكثير من العلاقات ، وتجمي مرارة لا مزيد عليها.

إلا أنه إلى جانب ذلك ، هناك عوامل فسيولوجية تؤثر على الإنسان ، وتدفعه للغضب . فإن الغضب يزيد مع زيادة إفرازات الغدة الدرقية ، أو الغددتين فوق الكلبيتين ، أو الغدد التناسلية . وهو يزيد مع حالة الامساك ، أو التعب الشديد أو قلة النوم ، أو سوء التغذية ، أو الاصابة العادمة بالبرد .

حالة الحيض عند المرأة ، قد تجعلها تصيب بمواقف أو مشكلات ما . كبير السن ، عند الرجل أو المرأة قد يقلل قدرة

على ضبط الانفعال الزائد . أما "السمنة" أو "النحافة" ،
و مباشر لهما على الغضب . لكن الحالات العصبية والتوتر
شيرأ على اشتداد الغضب .



LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF TORONTO
SCHOOL OF LIBRARY AND INFORMATION SCIENCE

هل الغضب شر ؟

هل الغضب شر؟ هل هو خير؟ هل تشجع الانسان أن يغضب؟ هل يمكن لانسان لا يغضب؟ متى يكون الغضب شرًا أو خيراً؟ نحن ندرس في هذا الفصل هذه القضية بتحليل الغضب.

العلاقة بين الغضب والعنف

عندما يشتمك شخص ، تحس بالاهانة ، ثم تبدأ تفكير في الدفاع عن نفسك أو التعبير عن الغضب . الاحساس بالاهانة يأتي أولاً ، هذا هن الغضب . التفكير في الدفاع أو وسيلة التعبير عن الغضب شئ آخر .

الغضب عاطفة طبيعية . ومواجهة الغضب ليست وراثية .
فقد يتعلم الانسان التصرف العنيف أو الهادئ من التربية أو الشأة . الغضب يأتي بالتربية ليس بالعدوى .

الغضب حالة ارتياك عقل، أو حالة عدم رضى من نوع مؤلم، ناشئ عن معارضه جارحة أو اهانة. تظهر حالة الغضب على وجه الانسان، ومرات يقدر الانسان أن يخفى غضباً عارماً في داخله.

نحن نربط دائمًا بين الغضب والعنف الذي يرافقه Fury

والواقع أنها منفصلان . فإن الغضب ينتج عنه سورة Rage أو إستياء وامتعاض Resentment ، أو سخط Indignation ، أو غبطة Vexation أو كلامها معاً . والسورة قد تكون عنيفة جداً Aggressive .

الغضب هو عاطفة أشعر بها الآثار الفسيولوجية . وهو في حد ذاته بريء . فالغضب ناقوس إنذار ، يؤذن بأن الإنسان مستعد أن يحدث رد فعل . كما ذكرنا أن الغضب عاطفة - ليست أساسية - بل ثانوية . فهو الشعور الذي يختبره الإنسان عندما يشعر بأنه جرح ، أو في حالة خوف أو قلق ، أو اضطراب . فهو كالتنفس ، شعور طبيعي بريء ، خلقد الله في الإنسان . لكن سورة الغضب أو الامتعاض أو السخط ، فهي مظاهر سلوكية ، قد تنتج عن الغضب وقد لا تنتج . والمظاهر السلوكية هذه تحكم عليها بالصواب أو الخطأ .

سورة الغضب ، تحول الغضب إلى طاقة للمشااجرة ، أو الاهانة الكلامية ، أو إلى العداوة . وبين الغضب والعنف يقف العقل والحضارة ، وأحياناً يسمح للعنف ، وأحياناً لا يسمحان .

سورات الغضب ، غالباً ما تكون هدامـة وسلبية . وإنـه لـمن

المؤسف أن يرتبط الغضب ، بنيات العداء ، فكلاهما شئ مستقل .
وحالات الاستياء والسطح قد ترتبط بالعنف وقد لا ترتبط .

من هذا يظهر أن الغضب عاطفة ، أسي إليها . إنها القدرة
البيولوجية في الإنسان ، وهي طبيعية كالتنفس . إنها الإثارة
السيكولوجية التي تعد الإنسان للتصرف . وعاطفة الغضب موجودة
في الإنسان ، لتجعل له التدرة أن يتکيف مع المواقف العديدة التي
يواجهها الإنسان . فهي تمنح الإنسان الاستعداد والقوة . ويمكن
للإنسان أن يتحكم فيها ، الغضب بناء ، والعنف هدام . الغضب
يختلف عن الكراهة والعداء فال الأول شعور طبيعي ، أما الكراهة
والعداء ، فهما لون سلوكي ، والعداء متى زاد ، تحول إلى كراهة .
الغضب عاطفة هامة ، فهي صمام الأمان في حياة الإنسان . لكنها لو
انطلقت إلى العداء والانفجار تحولت إلى مأس .

نعم إن موسى النبي ، غضب لأنحراف الشعب (خروج
٢٠:١٦) ، فألقى بلوحى الشريعة وكسرهما (خروج ١٩:٣٢).
وكان غضبه بريئا ، فلم يكن يتصور أن شعب الله ، يترك عبادة الله
الحق ، ويعود إلى عبادة الأصنام . ونعلم أيضا من الكتاب المقدس -
أن قايين - في بدء التاريخ - أحسن بالغيرة من أخيه هابيل ، لأن
هابيل صالح ، وهو شرير ، فغضب وتحول غضبه إلى عنف ، فقتل

أخاه (تكوين ١٦:٤-١٤).

ونقرأ عن هيروديا الراقصة ، التي أحسست أن يوحنا المعمدان يهاجم تواجدها ، وعلاقتها بهيرودس الملك ، فأرادت - في غضبها - أن تنتقم منه ، فطلبت من الملك رأس يوحنا المعمدان على طبق . فقتل يوحنا المعمدان . فالغضب هنا تحول إلى عنف شرير للتخلص من شخص شريف ، في سبيل استمرار الشر (متى ١٤:٣-١٢) .

من هذه النماذج ، وغيرها ، ترى أن عاطفة الغضب في حد ذاتها بريئة . ولكن إرادة الشرفاني الإنسان أو إرادة الخير هي أساس الحكم على السلوك البشري . وتحول الغضب إلى عنف ، فالعنف مرات يكون على صواب ، ومرات يكون شريراً ، يتوقف ذلك على دوافع صاحبه .

فسيولوجية سورات الغضب

إن دراسة فسيولوجية الغضب ، والعنف ، تربينا ما يحدث داخل جسم الإنسان من انفعال . ومن هذا نقف على الآثار الفسيولوجية ، وما يترتب عليها .

قلنا إن الغضب عطية الله . وهو قدرة طبيعية منحها الله للإنسان . لكن نوبات الغضب التي قد تتبادر من الغضب هي المشكلة . ونحن نستخدم لها في اللغة العربية تعبيرات مثل "اشتعل غضباً" و "تفتحت نار الغضب " و "غلى الدم في عروقه " ، كما تستخدم فكرة الحرب الباردة والساخنة تعبيراً عن نوبات الغضب الصارحة .

يرافق سورة الغضب مظاهر معينة ، تعتمد على العمر ، والجنس ، والظروف التي يعيشها الإنسان . فقد يزداد ضغط الدم ، وتتوتر العضلات ، وتصطك الأسنان ، ويزاد التنفس حدة وسرعة ، ويندفع الدم من المعدة متوجهاً نحو الأعضاء التي تستطيع أن تسهم في رد العدوان . فقد يحس الإنسان في إنفعاله العدائى ، بقوة غير عادية في اليدين والذراعين .

كما يرافق سورة الغضب تصبب العرق ، وفقدان ضبط النفس ، والإحساس بالسخونة أو البرودة ، احتقان الوجه ، واحتباس الكلام ، أو الإغماء ، أو كثرة الكلام .

كما أن تعامل الكحول له تأثيره . فملل الكحول تأثير إجتماعي وليس سيكلوجي ، إذ أنه يحرر الإنسان من ضوابطه ، فيتصرف

دون ضوابط. فيندفع الإنسان إلى التهور، والاضطراب، والتصرفات غير الإنسانية.

فالإنسان في حالة الاتفعال ، يفرز هرمون ادرينالين ، وهرمون نورادرينالين ، وهما يساعدان على زيادة الذاكرة والذكر ، وتحديد التصرف ، وملء الجسم بالاتفعال ، والاحساس الحاد بالشعور المعين. وهما يعاونان على دفع الدم في الأوعية ، وتعطيل الهضم .

يُنْتَجُ عَنْ سُورَةِ الغَضْبِ ، الْمِيلُ لِلِّاعْتِدَاءِ أَوِ التَّشَاجِرِ ، أَوِ الْإِنْتِقَامِ ، أَوِ الْمَاكِسَةِ أَوِ الْمَعَاكِسَةِ ، أَوِ الْمِيلُ لِلتَّحْدِيِّ ، وَالتَّلَذُّذُ فِي نَقْدِ الْآخِرِينَ ، وَكَشْفِ أَخْطَانِهِمْ ، وَاظْهَارِهِمْ بِظَهَرِ الْعَذْفِ وَالْعَجْزِ . كَمَا تَظَهَرُ أَحِيَانًا اِتِّجَاهَاتٍ نَحْوَ التَّعْذِيبِ ، وَتَعْكِيرِ الْجُوَوِّ ، وَالتَّشَهِيرِ ، وَأَحَادِيثِ الْفَتْنِ .

يُنْتَجُ عَادَةً عَنْ سُورَةِ الغَضْبِ وَتَصْرِيفَاتِهَا ، أَنْ يَشْعُرَ الإِنْسَانُ بِأَنَّهُ اسْتَرَاحَ ، فَقَدْ انتَقَمَ لِنَفْسِهِ . لَكِنَّهُ مَعَ إِحْسَاسِ الرَّاحَةِ ، يَوْجَدُ إِحْسَاسٌ بِالذَّنْبِ لِأَجْلِ مَا عَمِلَهُ ، فَيَلْجَأُ لِتَبْرِيرِ تَصْرِيفَاتِهِ ، ثُمَّ تَدُورُ الدَّائِرَةُ ، إِذَا يَعُودُ إِلَى الغَضْبِ ، ثُمَّ يَنْدِفعُ إِلَى الْعَنْفِ ، ثُمَّ يَشْعُرُ بِالذَّنْبِ ، وَهَكُذا يَعِيشُ فِي حَلْقَةٍ مَفْرَغَةٍ ، لَا نِهايَةَ لَهَا .

غضب الله

يتحدث الكتاب المقدس عن غضب الله . فالله قدوس بار .
لايقبل الشر فقد نصح موسى النبي الشعب : " لا تسيروا وراء آلهة أخرى ، من آلهة الأمم التي حولكم . لأن الرب الحكم إله غيرorum في وسطكم لثلا يحمي غضب الرب عليكم . فيبيدكم عن وجه الأرض (تثنية ١٤:٦ ، ١٥) . ويتحدث العهد القديم عن مرات فيها غضب الله ، لأن الشعب ذهبوا وراء آلهة أخرى (صموئيل الأول ١٩:٦ ، ٢٠ ، ٢٠:١١-٢٠)."

إلا أن غضب الله له أهداف سامية ، وهي حفظ الإنسان باراً ، سالكاً في طريق الكمال ، وإقرار العدالة بين أفراد الشعب . فالرب "خنان ورحيم ، طويل الروح ، وكثير الرحمة (مزמור ٨:١٤٥) ، وهو بطئ الغضب ، وعظيم القدرة (ناحوم ٣:١) ، وهو يدعو الناس للتوبة ، ليكون رحيمًا معهم (مزמור ٨:١٣) ، يوئيل ١٣:٢) . وعندما تاب شعب نينوى ، قبله الله ، وأعطاه رحمته (يونان ٤:٤) .

وقد غضب السيد المسيح ، عندما دخل الهيكل ، ووجد أن الهيكل يستخدم في مهام التجارة ، وساهم أن الهيكل يستخدم

"معارة لصوص" ، فامسك بالسوط ، وقلب الموائد والكراسي ، وطرد التجار (مرقس ١٥: ١٦-١٧) . لكن عندما أمسك بطرس بالسيف، يدافع عنه ، رفض السيد المسيح ذلك ، وقال لبطرس : ضع سيفك في الغمد (يوحنا ٨: ١١ ، ١٠) .

حدثنا السيد المسيح ، عن قصة صاحب الضيافة ، الذي رفض المدعون دعوته ، فغضب (متى ٢٢: ١٠-١١) .

غضب الله يختلف عن غضب الإنسان . فغضب الله يكون دائمًا لأجل الإنسان ، ولصالحه ، بينما يتوجه غضب الإنسان حول ظروفه أو الظروف المحيطة به . قد يغضب الإنسان لظروفه الشخصية ، دفاعاً عن ذاته ، وقد يكون غضب الإنسان مشاركاً لغضب الله ، دفاعاً عن الغير .

للغضب قيمة عظيمة

عاطفة الغضب تهين الإنسان لمواجهة الموقف ، وتدفعه للإندماج الفعال والإيجابي في الحياة العامة، وقصوره ذهنياً وروحيًا لعمل عظيم .

نأخذ من الكتاب المقدس نماذج لذلك، فان الكتاب المقدس مليء بأعمال عظيمة نتجت عن الغضب . عندما تحدى جيليات الجبار شعب الرب ، كان غضب داود نقطة الانتصار (صموئيل الأول ١٧)، وغضب نحмиا كان الدافع وراء بناء سور اورشليم (نحмиا ٢:١١ - ١٨) . ونحن ندرس الأنبياء ، نجد أن الغضب كان دافعاً وراء رسائلهم ودعواتهم . لذا نأخذ على سبيل المثال عاموس، وهو يعبر عن غضب الرب ، وغضبه ، ومنه بدأ دعوته للبر والعدالة والحق في مواجهة الشر والظلم والبطل (عاموس ١) .

ونحن نرى السيد المسيح في غضبه ، وهو يرى شرور المجتمع، والمفاسد التي دخلت الدين، وقد إمتلاً بالسخط والاستياء، يتحدث إلى المجتمع والقيادات عن الطهارة ، وعدم الرياء . غضب يسوع كما غضب التلاميذ (لوقا ٩:٥٥ ، مرقس ١:٤١) .

عندما اتهم التلاميذ بأنهم سكارى ، غضب بطرس ، واستاء جداً ، فوقف وألقى عظته المشهورة ، التي آمن عن طريقها ثلاثة آلاف نفس (اعمال الرسل ٢) . ويقال إن مارتن لوثر ، ألقى أعظم عظاته وهو غاضب . وقال إن كان يقدر أن يكتب ويصلى ويعظ ، في حالات الغضب ، لأنها كانت توضح بعمال ثابتة ما يريد .

الغضب لأجل الحق والعدل

هناك غضب يربط بالظلم والفساد الذى يحل فى المجتمع .
غضب الأنبياء قديماً ، للشر الذى استبد بالشعب ، والظلم الذى
سيطر على الكثيرين (راجع إشعيا ١٣:٧ ، إرميا ١١:٦ ،
٧:١٥ ، عاموس ٤:١-٣). يرافق الغضب فى بعض الحالات
استياء شديد ، وسخط عارم ، للشر الذى يغزو العالم . ينشأ
الغضب هنا من عقل حساس للظلم ، والألم البشري .

فالعالم يحتاج كل يوم إلى صوت صارخ فى البرية، يحارب
الفساد والشر ، ويعلن العداء على الرياء والكذب ، ويدعو إلى
الفضيلة . فاحساسات السخط احساسات يعطيها لنا الله ، لنجارب
الرذيلة فيما أو في غيرنا ، ومشاعر الاستياء تدفعنا لمساندة الحق ،
وطاقة الغضب ، تشغل كل امكانياتنا في خدمة الله، والانسانية.

نهل الغضب شر؟

مما يسبق أن شرحنا ، يتضح لنا أن الغضب - في حد ذاته-
ليس شرًا . لقد أعطى الله الغضب للإنسان ، عاطفة وشعوراً ،
ليعاون الإنسان على تحقيق أهداف الصالحة والحيوية .

كما أن الغضب ، هو القدرة الكامنة في الإنسان للدفاع عن نفسه ، وعن غيره ، ضد الضرر والألم والظلم .

فبدون الغضب ، يصبح الإنسان معدوم الخيلة أمام المبروح والمشكلات التي تواجهه في حياته . والغضب، قدرة هائلة ، وضعها الله في الإنسان، تعاونه لتفادي السلبية ، والتجاوب الحى مع ظروف الحياة . فالغضب يعاون الإنسان على تثبيت أهدافه، وتحقيق ذاته ، والتمتع بالفرح الحقيقي لما يحصله .

الغضب يتفق مع الآيات متى كانت اتجاهاته سليمة، ويتعارض معه متى كانت اتجاهاته شريرة . لذا ، فقد كانت نصيحة الرسول بولس : "اغضبوا ولا تخطئوا " . فإن الانفعالات النابعة من الغضب ، كالغضب ذاته ، قد تكون سليمة ويرثة ، متى كان بريئاً.

التعبير السوى عن الغضب

يظهر مما سبق ، أن الغضب - في حد ذاته - ليس شرًا نتقاداه ، كما أن الغضب عاطفة ، خلقها الله في الإنسان موجودة في الإنسان ، لها قيمتها .

ويظهر أيضًا مما سبق أن بعض الآثار التي تنجع عن الغضب كالاستياء والسخط والغيط ، قد تكون بريئة ، متى كانت الدوافع بريئة ، وقد تكون شريرة متى كانت الدوافع شريرة .

لكن المشكلة هي في التعبير السوى عن الغضب . ونحن نحاول في هذا الفصل أن ندرس الأساليب التي يتخذها الناس في مواجهة الغضب بين الكبت من جانب والعنف من جانب آخر ، ثم بينهما وبين ضبط النفس . ونحاول بعد ذلك ، أن نكتشف الجانب التربوي الذي يعاون على ضبط النفس في حياة الإنسان .

الغضب بين الكبت وضبط النفس

إن الصورة الواضحة أمامنا ، هي أن الغضب شيء الانفجار شيء آخر . لذا فالغضب يحتاج إلى مواجهة . فما هي ؟

يتوجه فكر البعض إلى كبت الغضب . والكبت هو حفظ

الغطاء لإناء مليء بالغليان من الداخل . فالغليان الذى ينشأ عن الغضب ، يحتاج للتنفيس عنه . فإن حرمناه من ذلك استمر الغليان فى الداخل ، وهو ما نسميه بالكبت . هو إخفاء الغضب بالداخل ، وعدم التعبير عنه . وبذلك يعيش الإنسان ، ويدخله مشاعر مكبوتة ، ضد شخص أو أشخاص ، شئ أو أشياء . يحدث هذا عادة نتيجة عدم امكانية التعبير عن الغضب ، أو الخوف من التعبير عنه.

المشاعر المكبوتة قد تتحول إلى ارتفاع في ضغط الدم ، أو المرض أو الانقباض أو الاضطراب . وقد يتحول إلى السكر ، أو إلى مشكلات جنسية . لقد ظهر من دراسات علمية - منذ الأربعينات - أنه لا علاقة بين الغضب وحالات الغضب . فحدثت هذه الأضرار يعتمد على السن ، والجنس والظروف . والأضرار الناشئة عن كبت انفعال الغضب وأثاره هي أضرار الكبت ، وليس أضرار الغضب .

فمن يحاول أن يخفى غضبه ، يدفن غضبه في أعماقه ، مما قد ينفجر داخله . وأحياناً يتسبب عنه سكتة قلبية أو أضراراً أخرى .

فالكبت يحول مشاعر الغضب ، من الغير إلى النفس ، وبذلك تكون النتيجة أن الكبت يهدى صاحبه . وبذلك يوجه الإنسان الضرر إلى نفسه ، وهذا في حد ذاته غير صواب . فالكبت قد يتسبب في

تحطيم صورة الإنسان عن نفسه ، وثقته في نفسه.

لذا ، فإن الحل الأنضج ، هو التنفيس عن الغضب وسنته . فقد ينفس الإنسان عن غضبه في عمله ، أو العاملين معه ، أو في أسرته وأولاده . ليس هذا هو التنفيس الناضج . فهو نوع من نتائج الكبت . فالتنفيس لابد أن يكون بأسلوب موضوعي.

فإدارة الغضب مهمة فنية ، ومهارة لم يتدرّب عليها الناس . والمهارة تجعل من الغاضب سيد غضبه . فالغضب صعب الانضباط ، إننا - لا يجوز لنا - أن نقلل من صعوبة الموقف . فمهارة التنفيس عن الغضب ، تطلق الغضب ذاته . فمواجهة الانفعال عنصر أساسى في إطلاق الغضب.

الغضب بين الانفجار وضبط النفس

قلنا إن الغضب هو إحساس الإنسان بعدم الراحة . لقاء جرح ألم به، أو فشل واجهه . وقد حاولنا أن نفصل بين الغضب وبين سورة الغضب التي قد تنتج عنه. فالغضب - في حد ذاته - ليس شرًا لتفاداه ، بل الانفجار أو الغيظ الذي ينتج عنه هو الذي تحاول أن تصرف معه.

فالانفعالات التي تنتج عن الغضب، بعضها ظاهري، وبعضها داخلي. فالإنفجار ظاهري، الغيظ والإستياء داخلي. وسورات الغضب يستخدم فيها الإنسان جسده، أكثر مما يستخدم الغضب ذاته. فهو يستخدم لسانه أو يديه. أما الغيظ والإستياء فأثره على جسم الإنسان كبير، ومرات يكون لوناً من عقاب الذات.

الإنفجار الظاهري يتخذ مظاهر عديدة. أحياناً يتخذ مظهر التعذيب أو تعكير الجو أو الشهير أو إحداث الفتن... ومرات يتحول إلى الشجار أو القتال. فمثل هذه التصرفات لها أثر اجتماعي..، فكم من حالات انفصال زوجين نشأت عن سورات الغضب، أو تحطيم صداقات ، أو فصل من العمل ، إلى غير ذلك.

يأخذ العنف مظاهر عديدة. فهناك العنف الفردي، الذي فيه يمارس فرد أعمال العنف، وهناك العنف الجماعي، الذي فيه تمارس جماعة ما عنفاً مشتركاً ، تخبطه معاً، وتتفنده معاً. والعنف الجماعي ظاهرة العصر. يجد فيه أفراد الجماعة متنفساً لأحقادهم، أو إحساسهم بالفشل، أو الخوف، أو اللامستقبلية.

يبني العنف أساساً على حياة فرد- أو جماعة - فتلت الثقة . فيمن حولها، لأنها فقدت الثقة في ذاتها. ولكنها لا تعرف بذلك.

إنها تحاول أن تتخذ مظاهر معينة للدفاع عن نفسها. وهناك ، من يأخذون الدين ستاراً ، يغطون به مظاهر عجزهم أو فشلهم أو ضياعهم . وكان الأخرى بهم أن يواجهوا أنفسهم على حقيقها، وبذلك يمكنهم تنمية ذاتهم، والوصول إلى حلول حقيقة سليمة.

كما يتكرر كثيراً أن إنساناً يسيء إلى نفسه بسبب كتمه لغضبه، أو إحتوانه على كثير من الغيظ والإستياء الداخلي فالإنسان يرسل إلى نفسه مئات الإشارات كل ساعة وكل يوم. ولا يوجد تأثير على نفس الإنسان كتأثيره هو على نفسه. ينبع عن ذلك كثير من الأمراض النفسية والجسمية.

ينتاج عادة من هذه الحالات إحساس الإنسان بأنه أخطأ التصرف في القول أو الفعل، فيضطر يعتذر. هناك نوع من الناس يستخدم أسلوب " إلقاء الحجارة " على غيره، رغبة في الإنقاوم ، مما يزيد المشكلات ، ويزيد التوتر.

وإن لم يصل الإنسان لنبع المشكلة ، فإنه يصرف غضبه في شيء آخر محبيط به. فقد يحدث أن الغاضب، يصرخ ، أو يضرب، أو يتلف الأشياء. في حين أن هناك نوعاً آخر سلبي، ينسحب، أو ينزوّي، أو يتهم، أو يضرب عن الكلام أو الأكل. هذه محاولات

من الغاضب ليدور حول المشكلة ويهرب من مواجهتها.

يتحدث كاتب سفر التكوين عن شمعون ولاوي (٤٩:٥) - (٧): "آلات ظلم سيوفهما . في مجلسهما لا تدخل نفسي . بجمعهما لا تتحد كرامتي ، لأنهما في غضبهما قتلا إنساناً ، وفي رضاهما عرقياً ثوراً . ملعوناً غضبهما لأنه شديد ، وسخطهما فإنه قاسي ".

ويقول كاتب الأمثال (١٤:١٧) : "السرع الغضب يجعل بالحق ، ذو المكابد يُشنأ . عندما ينعد رصيد الإنسان لاستيعاب واحتواء المشكلات ، ينجر .

بعد سورة الغضب العارمة يعود الإنسان في المعتاد ويندم على ما عمل . لكنه يحاول أن يبرر موقفه ، ليثبت أنه على صواب ، فيكون معداً أن يغضب ويتحدى مرة أخرى . فيعود ويخجل من تصرفاته ، ويحس بالحرج الشديد .

فمواجهة الغضب بالعنف لا تجدي . " الرجل الغضوب ، يهيج الخصم ، والرجل السخوط كثير المعاصي (أمثال ٢٩:٢٢) .

قال أحدهم: "إذا استبد بك الغضب يوماً، فتذكر أن الذي

أغضبك، فعل ذلك ليجد فيك متنفساً لصراع في داخله. فالمشكلة ليست مشكلتك، لكنها مشكلته هو". وقال أیوب : "يأيها المفترس نفسه في غيظه، هل لأجلك تخلي الأرض، أو يزحزح الصخر من مكانه؟(أیوب:٤:١٨)". وقال الرسول بولس : " لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحباء ، بل أعطوا مكاناً للغضب . لأنّه مكتوب لي النّقمة أنا أجازي يقول الرب" (رومية ١٢:١٩).

وقال الحكم : "لا تسرع بروحك إلى الغضب، لأن الغضب يستقر في حضن الجهل (جامعة ٧) .

خطوات على طريق ضبط النفس

هذه الخطوات ترسم الطريق لحياة أكثر إنشباطاً:

- (١) إهدأ قليلاً. هناك من ينصح بأن تعد الأرقام من ١ إلى ١٠ قبل التصرف. أما إن كان الغضب عارماً، فيمكنك أن تعد من ١ - ١٠٠ . فالتراث في التصرف، يعاونك على أن تفك في الموضوع بواقعية. ينصح كاتب سفر الزامير (٨:٣٧): " كف عن الغضب، واترك السخط، ولا تغر لفعل الشر". ويتحدث كاتب سفر الأمثال (٩:١٤) عن العاقل أنه "بطيء الغضب". ويقول يعقوب الرسول

في رسالته (١٩:١): "ليكن كل إنسان، مسرعاً في الاستماع، مبطناً في التكلم، مبطناً في الغضب".

وينصح أحدهم بأن التردد هو سلاح رائع لمواجهة انفعال الغضب. فالتردد يعطي الإنسان فرصة للتعبير عن نفسه، والتفكير في الأمر. ومرات يكتشف الإنسان أن الموضوع لا يستحق الغضب، وفي مرات أخرى يرى أنه يستحق ، لكنه يحتاج لعلاج هادئ.

يمكن أن تحل أعقد المشكلات بحكمة في الهدوء.

قالوا ان فولتير، عندما كان يغضب، كان يضم شفتيه، ويطرق برأسه إلى الأرض ويلوذ بالصمت دقائق طريلة. وقالوا إن نابليون كان يزرع أرض الغرفة ذهاباً وجائتاً. وهناك من يتحقق قهقهته عالية. وقالوا ان تولstoi كان متى عصف به الغضب - يرفع بصره إلى العلاء ، ويتمتم بصلة قصيرة .

والصلة هنا: عامل هام، يدفع على الهدوء ، والروية، والتحكم في الأعصاب، وإنضباط النفس. الصلة تعطي الإنسان راحة النفس، لإحساسه بمشاركة الله له في الموقف، مما يزيد من اعتماده على الله .

بل إن الصلاة تقيم الضوابط الأخلاقية لتصرف الإنسان، فلا يتصرف بأسلوب لا يتفق مع الإيمان، والقيم الأخلاقية النابعة من الإيمان.

والصلاوة تعطي الأمان والإطمئنان، فلا يحس الإنسان بتلهيده، متى كان الله معه. فيتصرف براحة نفسية، كما في حضرة الله .

(٤) تصالح أولاً مع نفسك. لا تقلل من قيمة نفسك، ولا تلوم نفسك دون سبب. فتصالحك مع نفسك أساس هام لبناء حوار موضوعي في المشكلة.

فكثيراً من المشكلات، يكون أساسها أن علاقة الإنسان مع نفسه مهزورة، وأن ثقته في نفسه ضعيفة . فبناء علاقة سليمة بين الإنسان ونفسه، وبناء صرح ثابت لحياة الإنسان الشخصية، يعاون الإنسان أن يقف على صخر، لا على رمل، والشخصية الثابتة تواجه المحن بصلابة أكبر.

فإإن كانت هناك مشكلات أو أخطاء في تصرفاتك، حاول أن تصوبيها. ولا تهتز أمام المجتمع. فإن لكل إنسان قدرًا من ثقة تحفيظ

بد، تظل باقية رغم الأخطاء.

فشكك بآيائك بإلهك ، دون تردد. وثق أن الله معك، حتى وإن أخطأك، فإنه يقييك لما هو أفضل .

(٣) تعلم فن الحوار ، سواءً مع نفسك أو مع غيرك . فالحوار في موضوع مثير غاضب ، يلزم أن يكون حواراً موضوعياً . فالتفكير الإيجابي ، والحوار البناء ، يعاون على الوصول إلى حل سليم .

قد تكون الصورة أمامك أضخم من واقعها . فإن الفوضى العامر ، قد يصرؤ لك المشكلة أكبر من حجمها الطبيعي . حل المشكلة والواقف ، واكتشف أساس المشكلة . فإن تشخيص المشكلة ، بموضوعية ، يعاونك على تحديد أساسها . فقد تكون المشكلة مبنية على أسباب سابقة أو قدية .

كما أن الإنفعال ، قد يأخذك خارج المشكلة الأصلية ، إلى مشكلات جانبية ، وبذلك يمكنك أن تغادى المشكلات الجانبية وتحاول أن تحل المشكلة الأصلية أولاً.

وقد ترتبط المشكلة بجوانب أخرى لا تعرفها . فإن جمع

المعلومات ، يعاونك على حل أفضل .

(٤) لا تأخذ قراراً ما وأنت غاضب ثائر . فالاستعجال في اتخاذ قرار أثناء سورة الغضب ، كثيراً ما يكون وليد الانفعالات ، وكثيراً ما يندم صاحبه عليه بعد اتخاذها . قال الرسول بولس : "اغضبوا ولا تخطئوا " (أفسس ٤: ٢٦ و ٢٧) .

كم من قرارات غاضبة ، فصلت أصدقاء عن بعضهم البعض ، وأزوج عن زوجاتهم ، وأباء أو أمهات عن أبنائهم . كم من قرارات طائشة ، دفعت أناساً إلى مهارى ، ومهالك .

والقرارات الغاضبة ، كثيراً ما تكون مستحيلة التنفيذ . كان من السهل أن يطلب التلاميذ ناراً تحرق قرية السامرة (لوقا ٩: ٥-٥٦) . ولكنها أمنية لن تتحقق . كان من السهل أن بطرس ، يضرب بالسيف ، فيقطع أذن عبد رئيس الكهنة . ولو لا أن السيد المسيح أوقفه ، ورد الأذن المقطوعة إلى مكانها ، لتحول مسرح جشيمانى إلى معركة مسلحة ، ما كان أحد يعرف مداها .

ومن جانب آخر ، كم من حالات ، وصلت إلى قرب النهاية ، ثم عادت إلى الحياة مرة أخرى . كم من علاقات كادت تتحطم ،

لولا أن الخطيب الأخير أبقيها ، وأعادها ، أتوى من الاول . كم من صفحات قائمة مظلمة ، عادت إليها أنوارها المشرقة من جديد .

إن أهم قدرة على ضبط النفس ، هي في حفاظ الاتسان على
عدم إنزلاقه إلى قرار متهور ، في انفعال طارئ . والقدرة الأكبر ،
هي في عودة الذي أخطأ بقرار متهور ، إلى الصواب .

قدرة الإنسان على التحكم في أعصابه ، و اختيار الكلمات المناسبة ، و اختيار الطريق المناسب الذي يحقق أهدافه ، قدرة جباره وهامة في حياة الإنسان

(٥) تعلم الصفح وتدرُّب على الغفران . فالصلوة عن المسئ نعمة إلهية ، والغفران بركة للطرفين . تحدث السيد المسيح عن الصلاة ، ونصح بأن يترك الانساعن قربانه على المذبح ، وينذهب لأخيه يصالحه ، ثم يعود ويقدم قربانه (متى ٢٣: ٥-٢٥).

فالغفران يعطى الآمن الداخلى لصاحبہ . فإننا نفتر
للآخرين كما غفر السيد لنا خطايانا (أنسوس ٤:٣٢) . وينصحنا
الرسول بولس : "لا تنتقموا لأنفسكم " (رومیة ١٢:١٩) . فحالات
عديدة من ذى قبل ، صار فيها الحب ، بعد الغضب ، أعمق وأعظم

من ذي قبل. فإن الرسول يطلب منا أن نحمل بعضنا أثقال بعض (أفسس ٤:٤ ، كولوسي ١٣:٣). وأن تكون لطفاء نحو البعض ، شفوقين متسامحين (أفسس ٣٢:٢). وعليه ، يطلب الرسول أن يرفع من بين المؤمنين . "كل مرارة وسخط ، وغضب وصياغ ، وتجديف مع كل خبث " (أفسس ٤:٣١).

لا يجوز لنا أن ننكر ، أن بعض العلاقات بعد أن تمطمت ، لا يمكن لها أن تعود كما كانت . والإنسان هنا يحتاج أن يدرِّب نفسه ، على حفظ الحدود ، وعلى عدم قطع كل الخيوط . قد يحتاج الإنسان ، في علاقته بشخص ما ، أن يكون على حذر من خيانته أو مطالبه . فالحذر صفة إنسانية واعية ، مع بعض الناس ، الذين يتغافلون في تدبیر المطالب . لكن الأمر لا يدعه لقطع العلاقة كلية ، أو لتحويل العلاقة إلى عداء شامل .

(٦) حاول أن تصل حل شامل ، فالحلول المؤقتة لا تفيده ، لذا كان لابد أن تسأل نفسك : ماذا أريد ؟ وما هو الهدف الذي يلزم تحقيقه في المشكلة ؟

كن قريباً من مشاعرك . إعرف ماذا تريد في أعماقك : اسمع نفسك . قد تحتاج أن تجلس وتكتب على ورق ماذا تريد ، فإن

مشكلة الكثيرين أنهم لا يعرفون تماماً ماذا يريدون تحقيقه .

وقد يحتاج الأمر أن تدرس توقعاتك ، عما يحدث . ومن خلال دراسة التوقعات ، يمكنك أن تختار الطريق الذي تريد أن تسلكه .

(٧) تدرب على مواجهة الأزمات . ومواجهة المشكلات تحتاج إلى فن وتدريب للذات .

قد يعاونك على ذلك أن تحفظ لنفسك مفكرة خاصة عن حالات غضبك ، تسجيل الموضوع ، والتاريخ ، والأشخاص الذين يرتبط الموضوع بهم . نتيجة لذلك ، يمكنك أن تدرس نفسك وتعرف الحالات التي تثير غضبك ، وتعالجها .

فاجتيازك لخبرات متعددة ، يعاونك حتماً على تكوين شخصية ، تتدرب على تلقى الصدمات ، برونة ، وبشيات .

(٨) حول غضبك إلى طاقة بناءة . فالغضب يمكن أن يتحول إلى موضوع آخر ، كأى عاطفة بشرية . فإن بعض المشكلات لا حل مباشر لها . وستظل باقية ، ما بقيت عناصرها الدافعة لها .

والانسان الناضج ، يتجه بجموع نفسه إلى عمل بناء ، في اتجاه سليم هادف ، يتفادى فيه المشكلة الباقيّة ، ويجد لنفسه طریقاً آخر يسلكه ، ومجرى آخر يسير فيه .

ضبط النفس أسلوب تربوي

ضبط النفس أسلوب تربوي، يتعلم الانسان منذ طفولته . فالطفل يلتقط أسلوب الوالدين ، وهما يتعاملان معاً . واساليب انفعال الوالدين معاً تؤثر إلى حد كبير على حياة الابناء ، الذين يقلدون والديهم . كما أن معاملة الوالدين للابناء تؤثر كثيراً على حياتهم . وقد نصّ الرسول بولس الوالدين : " وأنتم أيها الآباء ، لا تغيبوا أولادكم ، بل ربوهم بتأديب الرب وانذاره " (أفسس 6: 4)." .

يتعلم الطفل الغضب ، كلما حصل على طلباته نتيجة الغضب . ومتى أدرك الطفل أن العنف سوف لن يتحقق له أحلامه ، أحسن بأن أسلوب التأدب والتفاهم يعاون أكثر على تحقيق الرغبات.

الغضب والمصلحة العامة

إن هذا لا ينفي أن الغضب أسلوب لتحقيق المصلحة العامة .

فعقاب المجرم ، وفصل العامل الذى يسى للعمل ، والحكم بالسجن على اللص ، كل هذه وسائل عقاب رادعة يلزم أن تكون على المستوى الإدارى أو القضائى ، لحماية المجتمع ، وحماية المواطنين ونجاح العمل ، وتقدم الصالح . "إإن الحكم ليسوا خوفاً للأعمال الصالحة ، بل للشريعة . أفتريد أن لا تخاف السلطان ؟ افعل الصالح فيكون لك مدح منه ، لأنه خادم الله للصلاح . ولكن إن فعلت الشر فخف ، لأنه لا يحمل السيف عبشا ، إذ هو خادم الله ، منتقم للغضب من الذى يفعل الشر" (رومية ۱۳: ۴) .

كيف أعامل شخصاً ثائراً ؟

عندما أشهد شخصاً غاضباً جداً ، لابد لي أن أتصرف بحكمة ، ففى غالب الأحيان ، لن أصل معد إلى تفكير واع ، موضوعى ، عاقل وهو فى سورة الغضب . قد أوفق بأن أهدئ من روعه ، لتنم肯 من حوار هادئ . أو أصبر وأترىث ، حتى يهدأ ، ثم تعالج الموقف بحكمة .

لو تصرف شخص فى سورة غضبه ، ونطق بكلمات سيئة ، فمن الحكمة ألا أحاسبه عليها ، أو أؤدبها عليها . فكلمات الهياج لا تعبر بالضرورة عما يبطنها الغاضب . كم من حالات خلاف بين

زوجين، تحول الزواج إلى جحيم ، لأن الطرفين -أو على الأقل أحدهما- لا يعرف كيف يواجه سورة غضب الطرف الآخر . الزوج الدبلوماسي ، يحل مشكلات كثيرة و يطبل عمر الزواج السعيد. قال أحدهم: "لكي تحفظ زواجك مستمراً وسعيداً ، صُنْ لسانك " .

انتظر واصبر "حتى يرتد غضب أخيك عنك" (تكرير ٤٥:٢٧). أو ضع سيفك في الغمد ، حتى تهدا ثائرته ، ثم تعامل معه .

المراجع

Mace, David. **Love and Anger in Marriage** . Grand
Rapids: Zondervan Pub House, 1982.

Warren, Neil Clark. **Make Anger Your Ally. Harnessing**
Our Most Baffling Emotion. N.Y. Doubleday & Co.
Inc., 1985 .

Travis, Carol. **Anger, The Misunderstood Emotion.**
N.Y. :A Touchstone Book, Simon & Schuster, Inc.,
1982.

Hasting, James. **Anger. From the Dictionary of the**
Bible .N.Y. :Charles Scrilner Sons, 1969. P.34

Dahlberg,B.T. **Anger.** An article in the **Interpreters**
Dictionary of the Bible. Vol I. N.Y.: Abingdon Press,
1962. PP.135-137

Press, 1962. pp.135-137

Kilpatrick, T.K., Anger. An article in Encyclopedia of
Religion and Ethics. Vol 1. pp 47E

المراجع

د . عبد العزيز القوصي - أسس الصحة النفسية . القاهرة :
النهضة المصرية ، ١٩٦٩ .

لا تغضب: مقال في مجلة حياتى، عدد يناير ١٩٦١. ص ٨٢-٩٦.



٤٦

Classification of the Alderwairli
Botanical Garden

● هذا الكتاب واحد من «سلسلة كتب سيكولوجية»، وهو دراسة في عاطفة الغضب بإعتبارها عاطفة أسيء فهمها. فما هو الغضب؟ وهل يمكن أن يكون صواباً؟

● يناقش الكاتب مسألة الغضب من عدة وجوه ليصبح كثيراً من المفاهيم التي تساعدنا في حياتنا اليومية.

● هذه الدراسة للدكتور القدسموئيل حبيب المعروف بعمق دراساته.

دار الثقافة

